



Информационный буклет посвящён 220-летию со дня рождения великого сказочника Х.К. Андерсена.

Бесчисленное множество стихотворений, более двадцати путевых очерков, пьесы, романы и свыше ста семидесяти сказок и историй. Таково литературное наследие замечательного датчанина – Ханса Кристиана Андерсена.

Вышедшее в Дании в 1876-1879 годах собрание сочинений писателя составило 15 томов. В России первое собрание сочинений Андерсена вышло в 1894-1895 годах и составило 4 тома, в каждом из которых насчитывалось более пятисот страниц. Вершины своего творчества писатель достиг в своих сказках.

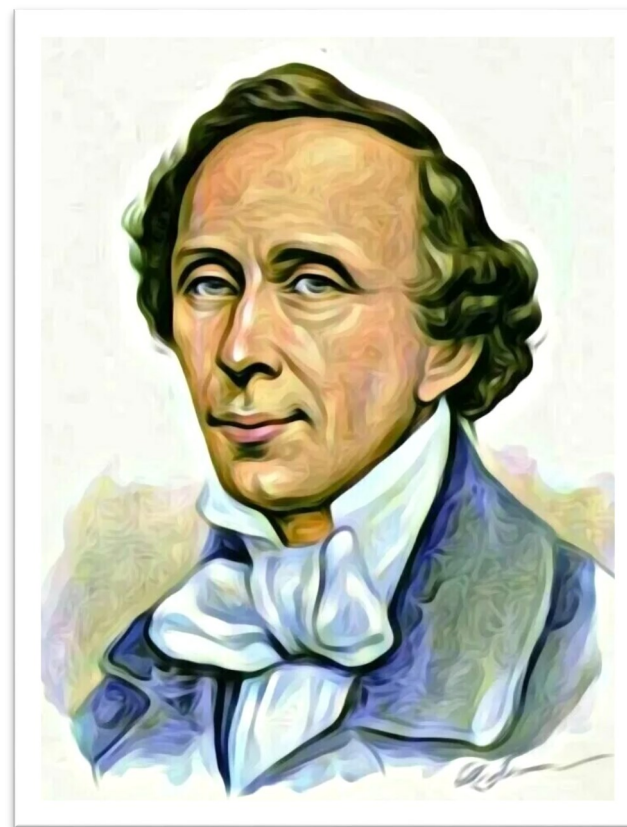
Дети и взрослые, благодарны ему за удивительные истории, рассказанные с блеском и изяществом, удивительной простотой и юмором.

Сказки Андерсена особенные, это сказки «в два этажа»: они адресованы не только детям, но и их родителям. «Я всегда имел в виду, - говорил Андерсен о своих сказках, - что пишу их не только для детей, но и для взрослых... Детей более всего забавляла самая фабула сказок, взрослых интересовала вложенная в них идея».

И, наверное, поэтому «все народы мира кладут своим детям в изголовье, как лучший подарок, сказки Андерсена».

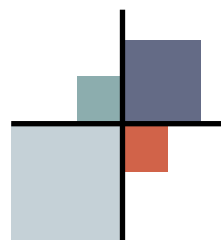
С.Я. Маршак

*Лемпинская поселенческая библиотека
им. Еремея Даниловича Айпина*



**Великий сказочник -
Ханс Кристиан Андерсен
(02.04.1805-04.08.1875)**

Лемпино, 2025



«Нет сказок лучше тех, которые создает сама жизнь»

Х.К. Андерсе

Когда слышишь имя Ханса Кристиана Андерсена, то перед глазами возникают всем знакомые любимые сказочные герои: бесстрашная девочка Герда, идущая в ледяное царство, чтобы освободить своего брата Кая от волшебных чар Снежной королевы.



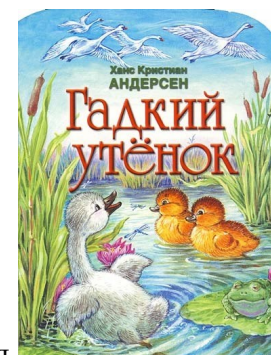
Трудолюбивая и добрая Дюймовочка, которая прошла все испытания и нашла своё счастье в чудесной солнечной стране Эльфов.

«Стойкий оловянный солдатик» – произведение Ханса Кристиана Андерсена, в котором рассказывается об оловянном солдатике, на которого не хватило немного олова, и он остался одноногим.



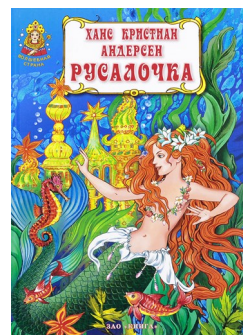
Принц ищет принцессу для свадьбы, но никак не может найти подходящую кандидатуру. Ни одна из кандидаток не устраивает принца: он не уверен в том, что они настоящие принцессы. Однажды ненастной ночью в городские ворота постучали. Старый король отворил дверь и увидел промокшую молодую девушку, которая искала укрытие от дождя и уверяла, что она принцесса. Старая королева решает проверить девушку, положив горошину на предложенную ей на ночь кровать и покрыв её двадцатью тюфяками и двадцатью пуховиками.

«Гадкий утёнок» – утёнок родился непохожим на своих братьев, жители птичьего двора невзлюбили его за непохожесть на остальных. Утёнку пришлось покинуть дом и пройти много испытаний, прежде чем он понял, кто же он есть на самом деле.



«Дикие лебеди» – литературная сказка о принцессе, которая спасает одиннадцать своих братьев от чар, наложенных злой королевой-мачехой.

«Соловей» – сказка, в садах китайского императора жил соловей, чьё пение было прекраснее самого дворца, и о нём ходили легенды по всему миру. Когда император получил книгу от императора Японии, он был поражён, прочитав о соловье, потому что он никогда о нём не слышал, как и никто при его дворе. Эта история учит тому, как важно ценить подлинное искусство и красоту, а не материальные блага и мимолётную внешность.



Русалочка живёт в подводном царстве вместе с отцом (морским царём), бабушкой и пятью сёстрами. Когда ей исполняется 15 лет, ей разрешается выплывать на поверхность океана, чтобы посмотреть на мир. Она поднимается на поверхность, видит корабль с прекрасным принцем и влюбляется с первого взгляда. Начинается сильный шторм, и русалочка спасает тонущего принца.

Х.К. Андерсен признан величайшим сказочником мира. С 1967 год 2 апреля ежегодно отмечается Международный день детской книги.